

Conférences & tables rondes

Mercredi 3 avril à 18h

Les débuts des jeux

avec **Pierre Fröhlich**

--> Voir détail en page 7

Samedi 6 avril à 15h

Histoire, résonances et répercussions dans la construction européenne de la Révolution des œillets au Portugal, 1974-2024

Pour cette après-midi commémorative de la Révolution des œillets, le musée, en partenariat avec le consulat du Portugal, Sciences Po Bordeaux, l'université Pau Pays de l'Adour, l'université Bordeaux

Montaigne, la MEBA et l'association O Sol de Portugal, vous accueille en musique à partir de 15 h.

Venez découvrir le célèbre chant d'opposition au dictateur Salazar avec une interprétation de *Grândola, Vila Morena* par O sol de Portugal. La chorale fera un tour de chants pendant la table ronde pour vous faire découvrir le répertoire des musiques révolutionnaires portugaises.

Mário Gomes, consul du Portugal et **Victor Pereira**, historien, prendront la parole sur l'histoire de la dictature, la révolution de 1974, et l'héritage de celle-ci dans la culture et l'histoire du pays.

Silvia Amorim, maîtresse de conférences, évoquera les représentations, les mémoires et les échos de la révolution dans la littérature portugaise post-25 avril. Enfin, **Michel Cahen**, historien et **Gwenaël Lamarque**, directeur de la Maison de l'Europe Bordeaux Aquitaine, feront le lien entre la Révolution des œillets et les guerres coloniales en Afrique lusophone ainsi que dans la construction européenne (chute de Franco en Espagne et fin de la Dictature des colonels en Grèce).

Animée par **Ines Alves** et **Lucie Da Silva**, étudiantes à Sciences Po Bordeaux.



